
TEST SUPUESTO PRÁCTICO 18

CUESTIONARIO DE 30 PREGUNTAS



Técnico Superior Educación Infantil 2022-2023

JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

ACADEMIA IRIGOYEN 3.0.

PLANTEAMIENTO DEL SUPUESTO

A principio de curso se incorpora usted a un centro de Educación Infantil de titularidad pública dependiente de la Junta de Castilla y León. La escuela cuenta a su vez con 66 niños y niñas de edades comprendidas entre los 1 y los 3 años. Dispone de aula de psicomotricidad, sala de descanso, comedor y patio de juegos. Como educador/a conteste a las siguientes cuestiones relacionadas con el desarrollo de sus tareas diarias.

CUESTIONARIO

1. Responde a estas cuestiones referidas a tu intervención en los momentos de juego con los niños/as:

1. Según Piaget hay cuatro tipos de juego que aparecen a lo largo del desarrollo evolutivo. ¿Cuáles son?

- Juego de ejercicio o funcional, simbólico, de reglas y de construcción.
- Juego de ejercicio o funcional, imaginativo, de reglas y de construcción.
- Juego de ejercicio o funcional, simbólico, de reglas y cooperativos.
- Juego de ejercicio o funcional, simbólico, de reglas y competitivos.

2. El juego como metodología educativa debe respetar las siguientes características:

- Debe proporcionar un ambiente seguro en el que el niño/a pueda adquirir los aprendizajes con tranquilidad y sin presiones.
- Debe despertar continuamente la curiosidad y el interés del niño/a, solo de esta forma se conseguirá una actitud positiva hacia el aprendizaje.
- Debe ser enriquecedor y variado de forma que ofrezca múltiples experiencias y vivencias al niño/a que faciliten su desarrollo y fomenten su creatividad.
- Todas las respuestas son correctas.

3. En el primer año de los niños/as, ¿qué tipo de juegos son los más adecuados para esta edad? (señala la incorrecta)

- En los primeros meses el Educador/a Infantil puede cantar canciones al niño/a en las que le ayude a mover alguna de las partes de su cuerpo, puede colocarle móviles en la cuna que el niño/a pueda observar cuando se encuentra tumbado boca arriba, etc.
- A partir de los 6 meses el niño/a descubrirá nuevas posibilidades de uso de los objetos (lanzarlos, encajarlos...) por lo que el Educador/a debe ampliar la cantidad y variedad de objetos para jugar.
- El Educador/a puede cantar canciones en las que el niño/a imite gestos como los 5 lobitos con la mano, juegos de aparecer y desaparecer (cucú-tras), empezar a utilizar el correpasillos, etc.
- En esta etapa, el Educador/a debe fomentar el juego con las palabras (cuentos, adivinanzas, canciones...), el juego simbólico (disfraces, casitas...), el juego motor (rampas, triciclos, aparatos para saltar, colchonetas...), etc.

4. Según los cuatro estadios de Piaget, ¿En cuál de ellos aparece el juego de construcción?

- a) Sensoriomotor de 0 a 2 años.
- b) Preoperacional de 2 a 7 años.
- c) Operaciones concretas de 7 a 12 años.
- d) En todas ya que es transversal y aparece al año de vida.

5. Cuando se plantea una actividad lúdica en la que el educador da pautas generales a los niños y las niñas sobre la realización de la actividad y estos eligen el procedimiento para su realización:

- a) Estamos ante una actividad dirigida.
- b) Estamos ante una actividad semidirigida.
- c) Estamos ante una actividad libre.
- d) Estamos ante una actividad escolar.

6. Para la realización de una actividad lúdica, ¿es necesario planificar el tiempo que se va a utilizar?

- a) Sí es necesario. Se puede dividir en dos momentos: Tiempo de realización y tiempo dedicado a la evaluación de la actividad.
- b) No es necesario.
- c) Sí es necesario, pudiendo dividir el tiempo total de realización en cuatro momentos: presentación, tiempo de realización, tiempo de recogida y organización de materiales y tiempo de evaluación.
- d) Sí es necesario, pero sólo hay que tener en cuenta el tiempo de realización de la actividad para que no se solape con el resto de la programación del día.

7. Marcos es un niño con discapacidad visual, ¿qué estrategias que debemos considerar como educadores/as en la intervención con niños/as con discapacidad visual?

- a) Enseñar las características de los juguetes, para ello, compensaremos la dificultad de percibirlos visualmente a través de información verbal y táctil.
- b) Para que el espacio sea seguro debe estar acotado y libre de posibles obstáculos, para ello es interesante dedicar un tiempo previo a facilitar el conocimiento del espacio en el que se va a desarrollar la actividad lúdica.
- c) Serán de gran ayuda aquellos juguetes de los que el niño/a pueda obtener información alternativa a la visual, es decir, juguetes que se pueda agitar, oler, tocar...
- d) Todas las respuestas son correctas.

8. La característica que define a los niños/as con discapacidad auditiva es la tendencia al aislamiento, debido a sus dificultades para comunicarse a través del lenguaje oral. ¿Qué pautas de intervención que pueden ser de utilidad para evitar la tendencia al aislamiento de los niños/as con discapacidad auditiva? (señala la respuesta incorrecta):

- a) Proponer actividades lúdicas muy estructuradas, de forma que el niño/a pueda diferenciar con facilidad el momento de presentación, de desarrollo y de cierre de la actividad.
- b) Las explicaciones serán las mismas que para el resto de los niños, y no se acompañarán de información gráfica ni gestual.
- c) Los juegos y juguetes propuestos deben facilitar que el niño/a cubra la ausencia de información verbal con información visual (espejos, marionetas...) y táctil (vibraciones, arena, arcilla...)
- d) Las actividades lúdicas deben dirigirse a estimular las capacidades comunicativas del niño/a y las relaciones con el entorno.

9. En relación a los recursos, los juguetes deben adaptarse a las necesidades de todos los niños/as, para lo cual en los casos necesarios podremos contar con juguetes normalizados y adaptados; algunas de las pautas a tener en cuenta para la selección de los juguetes son las siguientes:

- a) Para los niños/as con discapacidad auditiva hemos de buscar juguetes que amplifiquen los sonidos o los sustituyan por otro tipo de señales (luces, vibraciones...).
- b) Para los niños/as con discapacidad visual dispondremos de juguetes que sustituyan los estímulos visuales por otro tipo de estímulos (táctiles, sonoros...).
- c) Para los niños/as con discapacidades motoras debemos procurar que los juguetes sean fácilmente manipulables (botones y piezas grandes, evitar que se desplacen...).
- d) Todas las respuestas son correctas.

10. Carla tiene 4 meses. ¿Cuál de estas actividades lúdicas sería más adecuada para ella conforme a su edad?

- a) Actividades que estimulen los sentidos: alfombras con actividades, cuentos de tela, sonajeros...
- b) Actividades que proporcionan causa-efecto: lanzar, golpear...
- c) Juegos de expresión plástica: dibujar, pintar...
- d) Actividades con cubos de plástico de distintos tamaños y colores para poder agarrar y explorar: pelotas o juguetes que rueden, espejos...

2. Responde a estas cuestiones referidas a diferentes aspectos de la expresión, comunicación y desarrollo del lenguaje en niños de 0 a 3 años:

11. Cuando los niños/as no adquieren determinados aspectos del lenguaje a una edad cronológica dada se considera:

- a) Un trastorno.
- b) Un retraso.
- c) Una alteración.
- d) Una regresión.

12. ¿Cómo llamamos al hecho de que el niño aplica una etiqueta verbal a un conjunto de referentes más amplio de aquel al que corresponde, por ejemplo “guaguau” a todos los animales?

- a) Correspondencia exacta.
- b) Superposición parcial.
- c) Subgeneralización.
- d) Sobregeneralización.

13. Consideramos que el inicio de las primeras palabras se produce cuando el niño o la niña:

- a) Tiene una madurez neurológica y una estimulación ambiental adecuadas.
- b) Utiliza a conciencia un término lingüístico de manera estable y en diferentes situaciones para referirse a un elemento concreto.
- c) Emite un término lingüístico de manera consciente o inconsciente y en diferentes situaciones para referirse a uno o varios elementos.
- d) Utiliza, consciente o inconscientemente, un término lingüístico en diferentes situaciones refiriéndose a elementos variables.

14. Raquel es un bebe que se encuentra en la etapa que se caracteriza por la emisión intencionada de las primeras palabras, por su articulación y uso, y por una adquisición del significado de las palabras de una forma progresiva. ¿En qué etapa del desarrollo del lenguaje se encuentra Raquel?

- a) Fase prelingüística.
- b) Fase del lenguaje no combinatorio.
- c) Fase del lenguaje combinatorio.
- d) Ninguna respuesta es correcta.

15. Los niños y niñas con trastorno de espectro autista (TEA) suelen presentar:

- a) Dificultades en la comunicación e interacción social, así como en la flexibilidad del pensamiento y de la conducta.
- b) Escasas habilidades de interacción y tendencia al aislamiento.
- c) Ausencia de capacidad imaginativa y limitaciones para entender las emociones y las intenciones de los demás.
- d) Las tres opciones son correctas.

16. Si un niño de 18 meses y no habla, como educador/a, ¿a qué aspectos deberías prestar atención?:

- a) Si comprende las cosas que se le dicen.
- b) Si le rodea un ambiente adecuado, es decir, que en su entorno familiar sepan estimularle adecuadamente.
- c) Si le rodea algún problema más de tipo psicológico, que pueda estar influyendo en dicha adquisición (algún bloqueo emocional, nacimiento de un hermanito...).
- d) Todas las respuestas son correctas.

17. Es un trastorno de la articulación de algún fonema debido a la nasalización, a la oclusión nasal, o la falta de funcionalidad en el paladar o uso deficitario de este:

- a) Dislalia.
- b) Disglosia.
- c) Rinolalia.
- d) Disfemia.

18. David es un niño que acaba de tener un hermanito y ha sufrido una regresión en el desarrollo del lenguaje. ¿En qué consisten las regresiones?

- a) La reaparición, en el seno de las conductas del lenguaje, de comportamientos pertenecientes a estadios anteriores de desarrollo.
- b) La no adquisición de determinados aspectos del lenguaje a una edad cronológica dada.
- c) La no adquisición de determinados aspectos del lenguaje.
- d) La aparición más o menos repentina de conductas verbales anormales que no pueden asimilarse a una regresión o a un retraso.

19. Juan utiliza el término “guau guau” para denominar solamente a su perro, única y exclusivamente, no a ningún otro perro ¿Cómo se denomina este fenómeno?

- a) Correspondencia exacta.
- b) Superposición parcial.
- c) Subgeneralización.
- d) Sobregeneralización.

20. La primera manifestación sonora del niño y el primer paso hacia su interacción social es:

- a) El gorjeo.
- b) La ecolalia.
- c) El llanto.
- d) El balbuceo.

3. Responde a estas cuestiones referidas a diferentes aspectos relacionados con la atención a alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo:

21. Mario es un niño TEA, ¿cómo se caracteriza su desarrollo del lenguaje y la comunicación?

- a) Muestran interés utilizando las manos y cuerpo para comunicarse.
- b) Tienen una correcta utilización del pronombre personal.
- c) Ordenan las palabras de forma significativa.
- d) Dificultad para adquirir un habla funcional.

22. ¿Qué tipo de adaptaciones educativas llevarás a cabo con Mario?

- a) Adaptando la organización del aula, que debe tener las indicaciones, claves e informaciones convenientes para que pueda orientarse en ella.
- b) Indicando de forma clara, mediante fotografías o dibujos las secuencias temporales de las distintas actividades que se realizan a lo largo del día.
- c) Atención con actividades cortas, estructuradas, simples y claras para que pueda mejorarse y conseguir progresivamente que se centre en las tareas.
- d) Todas son correctas.

23. Si en tu trabajo, como TSEI, te encuentras con un niño/a con una parálisis cerebral que afecta únicamente en la mitad izquierda o derecha del cuerpo, ¿cómo se denomina?

- a) Displejia.
- b) Hemiplejia.
- c) Paraplejia.
- d) Tetraparesia.

24. Para facilitar al alumno con deficiencia auditiva, la lectura labiofacial debemos:

- a) Hablarle lo más cerca posible, frente a él y a su altura, para que pueda vernos los labios.
- b) Colocar al alumno sordo de frente a la luz natural.
- c) Colocarnos más allá de los 2,5 metros – 3 metros ya que la labiolectura a esa distancia resulta más fácil.
- d) Realizar explicaciones o dar informaciones básicas mientras caminamos por la clase.

25. La capacidad de la persona para decidir y llevar a cabo las actividades de la vida cotidiana, utilizando sus propias habilidades y recursos se define como:

- a) Subordinación.
- b) Dependencia.
- c) Heteronomía.
- d) Autonomía.

26. La atención integral va dirigida a que la persona con discapacidad:

- a) Adquiera su mínimo nivel de desarrollo.
- b) Logre y mantenga su máxima dependencia.
- c) Participe plenamente en todos los aspectos de la vida.
- d) Participe únicamente en los aspectos de la vida social.

27. De las siguientes afirmaciones sobre la Escuela Inclusiva, cuál es INCORRECTA:

- a) Aquella en la que la diversidad se percibe como un problema, no como una riqueza para todos.
- b) Aquella que identifica las barreras para el aprendizaje y la participación para luego minimizarlas.

- c) Aquella que no se centra únicamente en las necesidades de los alumnos y alumnas, sino que reflexiona sobre los planteamientos del contexto escolar.
- d) Aquella que promueve ambientes de aprendizaje, que capaciten a todos los alumnos y alumnas para participar en una enseñanza lo más individualizada posible.

28. Retorcer las manos frente a los ojos, dar vueltas sobre sí mismo, balancearse, autolesionarse, son conductas frecuentes de estereotipias en niños/as con:

- a) Espina bífida.
- b) Autismo.
- c) Parálisis cerebral.
- d) Discapacidad visual y/o auditiva.

29. Elena es una niña de 1-2 años con problemas visuales, dentro de las adaptaciones a realizar en el aula señala la incorrecta:

- a) Es conveniente disponer de objetos que puedan estimular la acción del niño a través del tacto, sonajeros, objetos que al golpearlos produzcan sonidos...
- b) El aula es pequeña y no será necesario, en principio adaptar el espacio.
- c) Debes esforzarte en describir exhaustivamente los objetos y las acciones a realizar con el fin de que el niño adquiriera la mayor información posible.
- d) Se trabajará a partir de proporcionarle, siempre que sea posible, imágenes táctiles sobre el cuerpo, el movimiento...

30. Elena, además de tener problemas visuales, también tiene problemas que le afectan al oído, ¿qué discapacidad multisensorial padece Elena?

- a) Paraparesia.
- b) Lisencefalia.
- c) Sordoceguera.
- d) Distrofia miotónica.

PLANTILLA CORRECTORA CUESTIONARIO 30 PREGUNTAS SP18

1	A	26	C
2	D	27	A
3	D	28	B
4	D	29	B
5	B	30	C
6	C	31	
7	D	32	
8	B	33	
9	D	34	
10	A	35	
11	B	36	
12	D	37	
13	B	38	
14	B	39	
15	D	40	
16	D	41	
17	C	42	
18	A	43	
19	C	44	
20	C	45	
21	D	46	
22	D	47	
23	B	48	
24	A	49	
25	D	50	